

Organizace akcí typu Open Mic // 22. 2. 2014 // Brno

workshop · symposium · setkání

PROGRAM

8:30	9:45	snídaně			
9:50	10:10	<i>Úvod.</i> Kde jsme to loni skončili aneb Mapy, fóra, copyrighty.	Jan Řepka, Jan Ostrov	CZ / Praha	internet & jiné sítě
10:15	10:30	Muzikantův průvodce byrokracií. Jak pomáhat začátečníkům.	Jakub Nový SAI	CZ / Praha	
10:35	10:50	Creative Commons. O duševním vlastnictví v éře internetu.	Matěj Myška	CZ / Brno	
11:00	11:10	přestávka			
11:10	11:25	Od Gerdes Folk City po Rock Café. Okénko do historie.	Michael Kyselka	CZ / Praha	inspirace & dobrá praxe
11:35	11:45	Dobrý příklad z Ostravy. Za málo peněz hodně muziky.	David Bartoš	CZ / Ostrava	
11:55	12:05	Kulturní středý ve Vsetíně. Mezi institucí a domácím koncertem.	Dušan Trličík	CZ / Vsetín	
12:15	12:20	přestávka			
12:20	12:50	Slovenská open scéna. Malá panelová diskuse.	Pokorný, Šanta, Šomšák	SK / Bratislava, Poprad, Košice	sousedé
13:00	13:45	oběd			
14:00	14:15	Česká folková píseň.	Josef Prokeš	CZ / Brno	historie & teorie
14:20	14:35	Definice písničkáře aneb Co nás odlišuje od jiných uměleckých forem?	Jan Řepka	CZ / Praha	
14:40	14:55	Percepce písně ze strany rozhlasového posluchače.	Milan Tesař	CZ / Brno	
15:20	15:30	přestávka			
15:30	15:40	Open Mic pohledem zvukaře.	Pavel Rada	CZ / Praha	náměty & přesahy & organizace
15:50	16:00	Bez šťávy to taky jde.	Tomáš Klement	CZ / Pardubice	
16:10	16:20	Pakultura. Kultura na malém městě? Jde to z vlastních zdrojů!	Martin Prokop	CZ / Pacov	
16:30	16:40	přestávka			
16:40	17:00	K výsledkům průzkumu „Pořady typu Open Mic v ČR“.	Jan Řepka	CZ / Praha	
17:00	17:15	<i>Závěr.</i> Příští setkání. Poděkování.	Jan Řepka	CZ / Praha	

- *Cíl:* Setkání, předání zkušeností, inspirace, navázání užší spolupráce.
- *Kontakt:* Jan Řepka // jan@openmic.eu // +420 777 907 733 // www.openmic.eu