

:: kde to je / kdo to dělá / co se nesmí ::



**Kavárna POTRVÁ**  
Srbská 2, Praha 6 – Dejvice  
www.potrva.cz

divadlo@potrva.cz  
725 806 097

**Kavárna POTRVÁ** se nachází asi 3 minuty chůze ze stanice metra A Hradčanská (východ Bubenecská). Za železničním přejezdem doprava a pak asi 100m rovně ulicí Pod Kaštany. První levé nároží vás už navede. K dispozici jsou teplé bagety, toasty, velký výběr nápojů, knihy, noviny, časopisy, stolní hry a další pozornosti podniku.

## Po 18. hodině je kavárna nekuřácká!

Zapálit si můžete venku. Děkujeme.

## Neobjednávejte si prosím presso.

Horké nápoje si objednávejte do 18:45 nebo po skončení produkce.

Open Mic POTRVÁ pro vás připravuje a uvádí: Jan Řepka

Kontakt: jan.repka@volny.cz nebo raději osobně

**www.nestihame.cz/openmic**

Open Mic POTRVÁ #26 se koná 2. 9. 2009.

Open Mic POTRVÁ #27 se koná 7. 10. 2009.

Open Mic POTRVÁ #28 se koná 4. 11. 2009.

Open Mic POTRVÁ #29 se koná 2. 12. 2009.

## :: Open Mic POTRVÁ #25 ::

Kavárna POTRVÁ (Srbská 2 | www.potrva.cz | 725 806 097) < 3. 6. 2009

### Dnešní program (změna dost možná)

19:05	Mikádo	bandzone.cz/mikado
19:20	Ondřej Lešák	myspace.com/lechac1
19:35	Monty	bandzone.cz/monty
19:50	Věra Slunéčková	sluneczkova.cz
20:05	Dominik Kotyza	bandzone.cz/dominikkotyza
20:20	Marek Pocestný	montezuma.cz
20:35	Louise (SWE)	dvoraksluneczkova.wz.cz
20:55	host: <b>Milan Dvořák a Věra Slunéčková</b> ↗	
21:30	<i>poslední objednávky</i>	
22:00	<i>zavíračka</i>	

### Aktuálně

#### Sezóna 2009/10: Open Mic POTRVÁ!

> Jak je zřejmé, v červenci ani v srpnu se Open Mic POTRVÁ konat nebude. Počinaje 2. zářím se však vrátí zpět do Kavárny POTRVÁ, a zde také zůstane po celou sezónu 2009/10 (září - červen), a to **vždy první středu v měsíci**, jako dosud. Program budeme průběžně aktualizovat na internetu: <http://www.nestihame.cz/openmic>.

#### Provozní problémy

> Až do odvolání je bohužel nutno zavírat kavárnu (nejen program) nejpozději ve 22:00. Nepřeje si to téměř nikdo, avšak jeden člověk stačí. Věříme, že to pochopíte a usnadníte personálu po skončení programu rychlé odbavení.

#### Open Mic POTRVÁ na Hrachovce? Snad napřesrok...

> Díky své organizaci a schopnosti soustředit zajímavé nové tváře písničkářské scény zaujal Open Mic POTRVÁ dramaturgickou radu multižánrového festivalu **Hrachovka**. Ze slibovaného tříhodinového prostoru na scéně Alternativního stanu, a to **v sobotu 25. července 2009**, však *prozatím* zbylo místo *jen* pro tři doporučené účinkující, a to *prozatím* nikoli pod hlavičkou Open Micu.

> *Písničkářskou* scénu tak budou ve ValMezu pro letošní rok reprezentovat *pouze* Krystyna Skalická, Martin Rous a Nestíháme.

Podrobnosti sledujte na webových stránkách festivalu:

>>> [www.festival.hrachovka.com](http://www.festival.hrachovka.com)

## :: doporučujeme / další open scény ::

:: **Red Room Bar & Café** | <http://www.expats.cz/prague/event.php?id=9240>  
| Každá neděle.

:: **Globe Café & Bookstore** | <http://www.alchemy-prague.com>  
| Každé první pondělí v měsíci.

:: **Royal Oak** | <http://www.royaloakprague.com>  
| Každá středa.

:: **Nová síň** | <http://www.vaclavkoubek.cz/nova-sin>  
| Předkola soutěže „Česko hledá písničku“.

:: **klub Jelení** | [http://www.greendoors.cz/klub\\_v\\_jeleni/program](http://www.greendoors.cz/klub_v_jeleni/program)  
| Pořad „Viva La Songwriter's Night“.

:: **Rock Café** | [Michaelkyselka@centrum.cz](mailto:Michaelkyselka@centrum.cz)  
| Koná se nepravidelně.

:: Dále doporučujeme festivaly Zahrada, Porta, Okolo Třeboně, Prázdniny v Telči, Folkové prázdniny, Notování pod Vyšehradem. Všechny jmenované i mnohé další buď slouží přímo k vyhledávání nových talentů nebo nabízejí scény/ y i pro dosud nezavedená jména.

:: Vlastní koncert si můžete uspořádat v mnoha pražských klubech. Snadno to půjde zde: Carpe diem, Nová síň, Rybanaruby, Čajovna Romantinka. Na více překážek narazíte v renomovanějších či nejen hudebně profilovaných klubech: Balbínova poetická hospůdka, Salmovská literární kavárna, Studio Rubín, Kavárna POTRVÁ, Kaštan, Černá labuť aj.

:: Máte-li vlastní tipy a zkušenosti, využijte Open Mic POTRVÁ jako jejich „minitrh“.

:: Na internetovém „veletrhu“ nepřehlédněte st(r)ánky **Bandzone.cz** a **MySpace.com**.

:: Slušný seznam festivalů, klubů a písničkářů najdete na [www.nestihame.cz/links.php](http://www.nestihame.cz/links.php).

## :: doporučují nás / mediální podpora ::

:: **RockMag.cz** | [www.rockmag.cz](http://www.rockmag.cz)  
| Převážně rockový internetový magazín.

:: **Folktime.cz** | [www.folktime.cz](http://www.folktime.cz)  
| Jediný folkový e-zin u nás, který má smysl otevírat (open) denně.

## :: slovo k historii ::

Nápad založit v Praze písničkářskou open scénu ala Greenwich Village 1961 vzešel z hlavy mladého autora písní, básní a překladů a publicisty Michala Bystrova někdy na podzim 2006. S oživením myšlenky mu pomohl písničkář Jan Řepka, který domluvil první termíny pořadu v Kavárně pod Vesuvem, kde už více než dva roky hrával s duem Nestíháme.

První, tehdy ještě Karlínský, Open Mic se zde konal v úterý 6. února 2007 a s pravidelnou měsíční periodicitou vydržel v Kavárně pod Vesuvem do října. Po dvouměsíční přestávce pak přesídlil do klubu Carpe diem nedaleko stanice Flora, kde se pod názvem Vinohradský Open Mic konal do konce roku 2008. Počínaje lednem 2009 nese pořad název po svém novém působišti, divadelní Kavárně POTRVÁ.

Během čtyřiačtyřiceti pořadů prošlo Open Micem téměř 90 různých písničkářů a další a další se hlásí. Píseň žije, dokud se zpívá!

## :: řekli a napsali ::

„Společenství písničkářů po sobě dědí to nejcennější, co má: totiž vlídné, zkoumavé a sdílející posluchače. Vždycky jsem toužil sednout si někam k baru, odkud můžu sledovat kolegy, případně si i na vypůjčenou kytaru zahrát. Sám nebo s nimi. V dobách nepřejících to nebylo možné. Ale která doba písničkářům opravdu přála? Naštěstí se jeden z nich pokusil zajistit to, čemu sám vděčí za úspěch, i přicházejícím. Ze všech otevřených scén se mi ta Honzova jeví nejpůvabnější, věčně pohotová, opravdu otevřeně laskavá. Dokud POTRVÁ, nenajde se jistě škarohlíd, který by si stěžoval, že nemá kde hrát.“

**Vladimír Merta**

host Open Micu POTRVÁ #22 :: 4. 3. 2009

„Pre mňa je Open mic Potrvá niečo jedinečné a vzácné, pretože pokiaľ viem na slovenskej hudobnej scéne neexistuje nič podobné, čo je škoda. Preto som bola absolútne nadšená z pozvania a vôbec možnosti si zahrat' pred publikom, ku ktorému by som sa asi len ťažko dostala inou cestou. Open Mic je ako malilinký festival jedného večera, kde si poslucháč môže nájsť kopec skvelej muziky a naopak muzika svojho poslucháča. Okrem toho tam vládne nesmierne príjemná klubová atmosféra, v ktorej sa hrá a počúva preto, lebo to teší.“

**Katka Koščová**

host Open Micu POTRVÁ #24 :: 6. 5. 2009



**:: Co je to Open Mic POTRVÁ?**

- :: volná možnost krátkého veřejného vystoupení
- :: výjimečná příležitost slyšet jindy neslyšené
- :: písničkářská dílna
- :: místo setkání
- :: žádné předsudky a škatule
- :: žádné hlasování ani bodování ani porota

**:: Kdo může před mikrofon předstoupit?**

- :: básníci a písničkáři všeho druhu
- :: kdo se přihlásí předem, dostane přednost a bude s předstihem uveden na internetu a zde

**:: Jak dlouho smím hrát?**

- :: přihlásím-li se předem, nanejvýš 12 minut
- :: přihlásím-li se na místě, nanejvýš 5 minut

**:: Od kdy do kdy a co za to?**

- :: začínáme v 19:00 – hrajeme nejdéle do 22:00
- :: vstup volný
- :: a kdo přivede další 4 lidí, má vstup ... také volný!

**Zájemci necht' píší na email** (předmět: openmic)

**jan.repka@volny.cz**